

Anleitung zu Modelliertem Lichtobjekt aus handge- schöpftem Papier

OPITEC
Hobbyfix



Verwendetes Material:

1 x	Styroporkugel 40 cm	543274
1 x	Modelliergewebe-Sparset	505821
1 x	Acrylfarbe titanweiß	442972
1 x	Art Deco Anlegemilch	449927
1 x	Art Deco Blattmetall	400372
1 x	Acryl-Kugel 20 cm	487060
1 x	Zellulose	409033
1 x	Kaolin	432917
1 x	Holzleim	301759
1 x	Spinnvlies	520582
5 x	Gautschfilz	520179
1 x	Fertig-Schöpfrahmen	476975
1 x	Tapetenkleister	301818
1 x	Filzschnur	504205
1 x	Filzschnur	536622
1 x	Filzschnur	504135
1 x	Filzschnur	504146
1 x	Lichterkette mit Schalter	421693

Benötigtes Werkzeug:

Schüssel für Wasser, Handschuhe, breiter Borstenpinsel, Rundpinsel, Flachpinsel weich, Mixer, Schneebesens, Schöpfwanne, Messbecher, Eimer, Papierpresse oder zwei wasserfeste Holzbretter mit vier Schraubzwingen, Wäscheständer, Wäscheklammern, Bügeleisen, Schere

Anleitung:

Fertigen der Licht-Kugel

1. Zellulose zu einer Pulpe (Faserbrei) verarbeiten (Produktanleitung liegt bei).
2. Eventuell zur Festigkeit Holzleim zugeben. Andere Zusätze wie Kaolin, Gelatine können Sie ebenfalls der Pulpe beimengen.
3. Schöpfsieb vor dem ersten Schöpfgang nass machen, damit sich das Blatt besser abgautschen lässt.
4. Mit der Hand die Pulpe umrühren.
5. Das komplette Schöpfsieb (Sieb- und Deckelrahmen) von hinten nach vorne bewegend eintauchen und waagrecht aus der Wanne (Bütte) heben, leicht schütteln.
6. Den Deckelrahmen schnell und vorsichtig abheben. Darauf achten, dass keine Wassertropfen auf das Blatt fallen. Das Sieb schräg halten, damit noch Wasser ablaufen kann.
7. Legen Sie zwei sehr nasse Gautschtücher und ein Windelvlies auf ein Holzbrett (Bodenbrett der Presse).
8. Nach dem Schöpfvorgang, dem Abnehmen des Deckelrahmens, dreht man das Sieb um und drückt es in rollender Bewegung von rechts nach links auf die Unterlage. Das Papier löst sich vom Schöpfsieb.
9. Wiederum ein Windelvlies auflegen, das nächste Blatt schöpfen, abgautschen usw.
10. Nach fünf Blättern und Windelvlies wieder ein nasses Gautsch Tuch auflegen.
11. Nach 20 Blättern (einem Pauscht oder Packen) zwei trockene Gautschtücher und zum Schluss ein Deckbrett auflegen.
12. Achtung! Die Anzahl der zu pressenden Blätter richtet sich nach der Kapazität der Presse.



13. Beim Pressen darauf achten, dass farbige Blätter nach Farben und nicht gleichzeitig mit weißen gepresst werden. Es kommt sonst zu Ausfärbungen!
14. Die gepressten Blätter mit dem Windelvlies an der Wäscheleine trocknen (evtl. über Nacht trocknen lassen). Nach dem Trocknen mit dem Bügeleisen glätten.
15. TIPP! Will man betonen, dass die Papiere handgeschöpft sind, kann man statt des Bügelns die getrockneten Blätter zwischen trockenen Gautschtüchern unter die Presse legen. Sie werden dann glatt, aber behalten ihre Struktur!



Dekoration der Licht-Kugel

16. Tapetenkleister nach Produktanleitung anrühren.
17. Handgeschöpftes Papier auf dem Spinnvlies belassen.
18. Handgeschöpftes Papier in ca. 5 x 5 cm große Stücke schneiden.
19. In die teilbare Acryl-Kugelhälfte die Lichterkette durch das vorgefertigte Loch einlegen. Beide Hälften zur Kugel zusammenstecken.
20. Tapetenkleister mit einem Borstenpinsel auf die Acryl-Kugel auftragen.
21. Einzelne Papier-Stücke auflegen, andrücken, evtl. mit einer feinen Tapetenkleister-Schicht überziehen.
22. Komplette Kugel mit Papier-Stücken überziehen.
23. Von den Filz-Schnüren, je Farbe, je ein ca. 1 m langes Stück abtrennen.
24. Schnüre satt durch den Tapetenkleister ziehen und um die mit Papier beklebte Acrylkugel schlingen.
25. Je nach Wunsch können noch mehr Schnüre angebracht werden.
26. Kugel mit den handgeschöpften Papier-Stücken und den Schnüren über Nacht gut trocknen lassen. (Je nach Klebeauftrag kann das Trocknen 1 – 2 Tage in Anspruch nehmen.)

Arbeiten der modellierten Kugel-Hälfte

1. Bereiten Sie eine Schüssel mit Wasser vor.
2. Ziehen Sie Handschuhe über und nehmen Sie das Modelliergewebe und eine Hälfte der Styroporkugel zur Hand.
3. Beginnen Sie mit dem breiten Modelliergewebe.
4. Schneiden Sie dieses in ca. 50 cm lange Stücke.
5. Tauchen Sie jedes Stück in Wasser und bringen Sie diese auf die Oberfläche und die Innenseite der Kugel-Hälfte an.
6. Achten Sie darauf, dass keine Flächen frei von Gewebe bleiben.
7. Setzen Sie Akzente, indem Sie einige feuchte Gewebebänder zu einer Kordel (Kordelinien) drehen und auf die Kugel-Hälfte auflegen.
8. Es entstehen kleine „Kraterlandschaften“ die sehr reizvoll aussehen.
9. Lassen Sie das Gewebe bzw. die Kugel-Hälfte über Nacht trocknen.

Dekorieren der Kugel-Hälfte

10. Bemalen Sie die Kugel-Hälfte mit Hilfe eines breiten Borstenpinsels mit weißer Acrylfarbe.
11. Farbe wiederum trocknen lassen.
12. Auf die aufgeworfenen Kordellinien streichen Sie mit dem Rundpinsel Anlegemilch auf.
13. Diese Anlegemilch bewirkt einen „Klebefilm“ auf dem später das Blattmetall fixiert wird.
14. Nach dem Aufstreichen der Anlegemilch, warten Sie ca. 15 Minuten bevor Sie mit dem Anlegen des Blattmetalls beginnen.
15. Mit Hilfe eines weichen Flachpinsels nehmen Sie nun das Blattmetall auf und legen es auf die Klebefläche der Anlegemilch.
16. Der goldene Schimmer des Blattmetalls setzt tolle Akzente.
17. Mittig, im unteren Drittel der Kugel-Hälfte, mit einem Cutter ein Loch (für den Schalter der Lichterkette) einschneiden.
18. Schalter muss später von innen durch die Kugel-Hälfte geführt werden.

Zusammenfügen von Licht-Kugel und Kugel-

1. Nehmen Sie die Licht-Kugel und die Kugel-Hälfte zur Hand.
2. Führen Sie das Kabel bzw. den Schalter der Licht-Kugel, von innen, durch die Öffnung im untersten Drittel der Kugel-Hälfte.
3. Ziehen Sie das Kabel soweit heraus, bis die Licht-Kugel in der Kugel-Hälfte aufliegt.

Viel Spaß bei der Umsetzung wünscht Ihnen
Ihr O P I T E C – Kreativteam!